

**TÍTULO: SOCIÓNICA. Mi carácter.**

**NIVEL: 4º SSBB**

**DESTINATARIO: adolescentes**

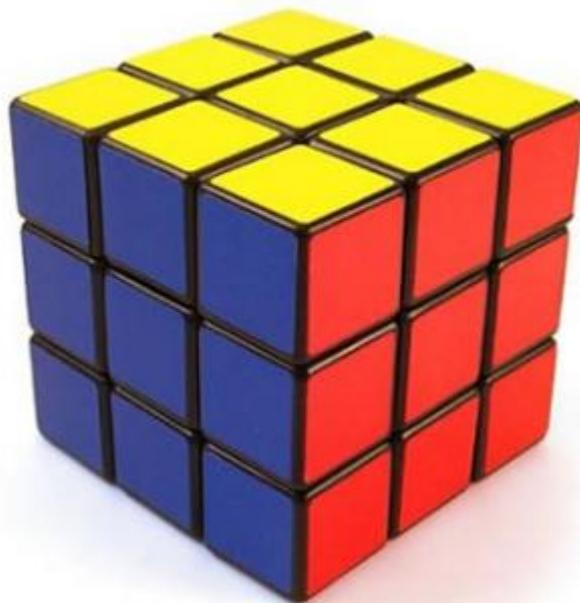
**DURACIÓN: 90”**

**DESTREZAS: oral, escrita, lectora**

**TEMÁTICA: el carácter**

**MATIERAL INCLUIDO: instrucciones, tarjetas, soluciones**

**AUTOR: Ana Arbona**



## Página 2

Actividad basada en la "Sociónica" (estudio de los tipos de caracteres y la compatibilidad entre ellos).

Páginas utilizadas:

Sociónica para pedagogos:

<http://fio.novgorod.ru/projects/Project1238/index.htm>

Psicología y Sociónica

<http://www.socionic.ru/>

Métodos de determinación de tipos

<http://www.socioniko.net/ru/diag/index.html>

**Agrupación:** formamos grupos de tres o cuatro personas, dependiendo del número de alumnos. No se recomienda hacer grupos de más de cuatro alumnos.

**Procedimiento:** La primera parte de la actividad consiste en unir cada una de las tarjetas pequeñas (página 9), donde encontramos listas de adjetivos, con las tarjetas grandes (páginas 5-7), donde se explican esos adjetivos. Estas tarjetas van en parejas donde se encuentran sus antónimos (por ejemplo: "extrovertido" e "introvertido", "sensorial" e intuitivo", etc.).

Segunda parte: Una vez unidas las tarjetas, pedimos a los alumnos que describan su carácter eligiendo una tarjeta de cada una de las cuatro parejas. Para ello pedimos ayuda a los compañeros de grupo, que podrán decir si están de acuerdo o no con la elección de cada persona y podrán igualmente ilustrar su opinión con ejemplos en los que su compañero haya dejado ver esa característica de su carácter.

Tercera parte: Una vez todos los componentes del grupo han sido definidos, entregamos las tarjetas (página 8), donde cada uno de ellos escribe las iniciales de sus características (por ejemplo, E de extrovertido; S de sensorial; T de lógico; J de racional) y escriben el resultado en el apartado "siglas" (por ejemplo: ESTj (escribimos la última en minúscula)).

A continuación pedimos a los componentes de cada grupo que, uniendo las características de las cuatro tarjetas que cada miembro ha elegido, escriban un pequeño texto con el carácter "global" de cada persona. Cada grupo lee sus pequeños textos (si disponemos de tiempo; si no es así, podemos pasar al paso siguiente).

Entregamos ahora a cada grupo la tabla con los nombres de los personajes (página 8) y buscan, según sus características, el personaje que las corresponde (según el ejemplo que hemos dado, el personaje sería "Sherlock Holmes") y lo escriben en la pequeña tabla que hemos entregado anteriormente.

Después de esto entregamos a cada grupo los textos con la descripción de cada uno de los personaje que han resultado en su grupo (páginas 10-17) y deciden si la descripción coincide con la que ellos han escrito.

## SOLUCIONES

**Introverso:** un poco vergonzoso, tranquilo, modesto, independiente, sentimental, estable en su forma de pensar, solitario, contenido, discreto

Estás siempre "metido en tu mundo" y puedes pasar mucho tiempo solo: jugar, trabajar con el ordenador, leer, ver la televisión. Eres una persona de pocas palabras. Te gusta más escuchar que hablar. Te resulta bastante difícil actuar en público. Cuidas muy bien tus compañías y no eres amigo de todo el mundo; eliges bien a tus amigos. Mantienes sólo las relaciones personales estrictamente necesarias. Intentas no llamar la atención. Te resulta muy difícil pedir algo a alguien, generalmente prefieres hacerlo tú mismo. A veces es muy difícil, estimularte y activarte, ponerte en marcha. Siempre te haces una opinión de todo, te gusta tener tu propia opinión sobre las cosas que no te gusta cambiar. Tus sentimientos son estables y cambian muy lentamente.

**Extroverso:** sociable, activo, hablador, carismático, ingenioso, emprendedor, abierto, energético, atrevido, un poco inconstante, sincero.

Piensas mucho en otras personas. No te gusta estar solo, no te gusta la soledad, siempre buscas estar en compañía. No puedes estar mucho tiempo en silencio, te gusta mucho hablar. Dentro de un grupo llamas la atención, te distingues del resto. A menudo llevas la iniciativa. No te resulta difícil pedir algo a un amigo o cualquier otra persona. A veces es difícil pararte, porque tienes mucha energía. Puedes acostumbrarte a cualquier situación. Para ti es fácil actuar delante de la gente, en un escenario. Generalmente apoyas las ideas de la mayoría, aunque tu opinión puede cambiar rápidamente si encuentras otra que te gusta más.

**Irracional:** inconstante, impulsivo, precipitado, un poco irreflexivo, un poco caótico, expresivo, un poco desordenado e impaciente, impuntual, inestable y un poco indisciplinado y contradictorio.

Tienes un ritmo de vida un poco inconstante. No te gusta trabajar si no estás de buen humor y predispuesto, porque para trabajar necesitas inspiración. Te mueves por impulsos. A veces hablas antes de pensar. Puedes empezar al mismo tiempo muchas cosas y no terminar ninguna, porque has encontrado otra que te parece más interesante. El "relax" es tu estado más habitual. A veces te resulta difícil expresar tus ideas con palabras. Hablas con frases cortas y gesticulas mucho. Casi siempre cuantas con tener suerte para que se cumpla algo que deseas. Te adaptas fácilmente a las situaciones cambiantes.

**Racional:** constante, ordenado, paciente, puntual, estable, disciplinado, organizado, calmado, puntual, reflexivo, consecuente y sistemático.

Tienes un ritmo de vida constante. Te gusta el orden y sabes cómo conseguirlo. Te gusta la puntualidad en ti y en tus amigos y otras personas que te rodean. Eres emocionalmente estable y te gusta la disciplina. Puedes dedicarte mucho tiempo a hacer un único trabajo porque siempre lo llevas hasta el final. Puedes hablar con frases largas y un discurso organizado. A veces no sabes estarte quieto. Te sientes mal cuando estás desorientado, cuando no sabes qué hacer o cómo actuar. No te gusta cambiar tus planes. A veces puedes ser un poco cerrado.

## Página 4

**Ético:** sensible, emotivo, expresivo, un poco calculador, susceptible, categórico, bondadoso, honrado y honesto.

Tu gran consejero es tu corazón. Se te dan mejor las humanidades (la literatura, la historia, las letras, etc.). Para ti no es difícil demostrar tus sentimientos, ni aceptar los de los demás, pero también puedes utilizar tus sentimientos y los de los que te rodean para conseguir tus objetivos. A menudo consigues lo que quieres. Conoces bien tus sentimientos. Sabes bien con quién puedes tener buenas relaciones y con quién no. Te ofendes con facilidad. Estás dispuesto a sacrificarte por llevarte bien con una persona, si esa es importante para ti. No te gusta demostrar tus opiniones, sino convencer a la gente que lo que tú piensas es lo correcto. Te sientes bien en un ambiente informal.

**Lógico:** razonable, poco sentimental, estable, crítico, franco, sincero, poco emotivo, prudente, previsor, lógico, crítico y justo.

Siempre te riges por la razón. No se te dan muy bien las letras, prefieres las ciencias. No sueles demostrar tus sentimientos y cuando lo haces, a veces no es el momento. Muy pocas veces cambias de opinión y parecer en tu relación con las personas. Para convencer a alguien siempre argumentas, te gusta explicar porqué piensas de una u otra manera. Eres crítico contigo mismo y con los demás. Para ti es más fácil demostrar tus sentimientos con actos que con palabras y emociones. No haces nada que no te parezca oportuno y lógico. Tus sentimientos con estables, cambian poco y muy lentamente.

**Intuitivo:** decidido, activo, valiente, generoso, claro, sincero, un poco inseguro, indeciso, despistado, distraído, imaginativo, soñador, dubitativo.

Tienes buena intuición. Te gusta resolver nuevos problemas y poner a prueba nuevas hipótesis. Resistes las molestias físicas mucho tiempo sin siquiera notarlas. Te gusta compartir y nunca hacer nada por algún interés oculto. En tu vida diaria no eres muy práctico. Eres un poco inestable en el trabajo. No siempre estás seguro de ti mismo. Te cuesta tomar una decisión; a veces no sabes lo que quieres. Te cuesta un poco recordar las caras, los nombres, etc. A veces no eres atento. Pocas veces sabes cuánta energía debes gastar en cada situación. Prestas más atención a tu vida interior, que a tus necesidades físicas. Tienes una gran fantasía.

**Sensorial:** muy sensible y emocional, atento, activo, atrevido, realista, seguro de sí mismo, decidido, práctico, emprendedor.

Tienes los sentidos muy desarrollados. Sientes muy bien cualquier cambio en tu cuerpo y cuando cambia tu salud. Puedes recordar los detalles más pequeños de cualquier cosa (la cara de una persona, su nombre, etc.). Te resulta fácil orientarte en cualquier situación. Eres una persona de acción y realista. Cuando tomas una decisión lo haces con seguridad, sin dudar. No te cuesta hacer tu trabajo habitual. Te gusta empezar cosas nuevas. Sabes muy bien la medida de las cosas: cuánta energía necesitas y puedes dedicar a un trabajo. Conoces bien tus posibilidades económicas. Nunca dudas de tus gustos.

Estás siempre "metido en tu mundo" y puedes pasar mucho tiempo solo: jugar, trabajar con el ordenador, leer, ver la televisión. Eres una persona de pocas palabras. Te gusta más escuchar que hablar. Te resulta bastante difícil actuar en público. Cuidas muy bien tus compañías y no eres amigo de todo el mundo; eliges bien a tus amigos. Mantienes sólo las relaciones personales estrictamente necesarias. Intentas no llamar la atención. Te resulta muy difícil pedir algo a alguien, generalmente prefieres hacerlo tú mismo. A veces es muy difícil, estimularte y activarte, ponerte en marcha. Siempre te haces una opinión de todo, te gusta tener tu propia opinión sobre las cosas que no te gusta cambiar. Tus sentimientos son estables y cambian muy lentamente.

Piensas mucho en otras personas. No te gusta estar solo, no te gusta la soledad, siempre buscas estar en compañía. No puedes estar mucho tiempo en silencio, te gusta mucho hablar. Dentro de un grupo llamas la atención, te distingues del resto. A menudo llevas la iniciativa. No te resulta difícil pedir algo a un amigo o cualquier otra persona. A veces es difícil pararte, porque tienes mucha energía. Puedes acostumbrarte a cualquier situación. Para ti es fácil actuar delante de la gente, en un escenario. Generalmente apoyas las ideas de la mayoría, aunque tu opinión puede cambiar rápidamente si encuentras otra que te gusta más.

Tienes un ritmo de vida un poco inconstante. No te gusta trabajar si no estás de buen humor y predispuesto, porque para trabajar necesitas inspiración. Te mueves por impulsos. A veces hablas antes de pensar. Puedes empezar al mismo tiempo muchas cosas y no terminar ninguna, porque has encontrado otra que te parece más interesante. El "relax" es tu estado más habitual. A veces te resulta difícil expresar tus ideas con palabras. Hablas con frases cortas y gesticulas mucho. Casi siempre cuantas con tener suerte para que se cumpla algo que deseas. Te adaptas fácilmente a las situaciones cambiantes.

Tienes un ritmo de vida constante. Te gusta el orden y sabes cómo conseguirlo. Te gusta la puntualidad en ti y en tus amigos y otras personas que te rodean. Eres emocionalmente estable y te gusta la disciplina. Puedes dedicarte mucho tiempo a hacer un único trabajo porque siempre lo llevas hasta el final. Puedes hablar con frases largas y un discurso organizado. A veces no sabes estarte quieto. Te sientes mal cuando estás desorientado, cuando no sabes qué hacer o cómo actuar. No te gusta cambiar tus planes. A veces puedes ser un poco cerrado.

Tu gran consejero es tu corazón. Se te dan mejor las humanidades (la literatura, la historia, las letras, etc.). Para ti no es difícil demostrar tus sentimientos, ni aceptar los de los demás, pero también puedes utilizar tus sentimientos y los de los que te rodean para conseguir tus objetivos. A menudo consigues lo que quieres. Conoces bien tus sentimientos. Sabes bien con quién puedes tener buenas relaciones y con quién no. Te ofendes con facilidad. Estás dispuesto a sacrificarte por llevarte bien con una persona, si esa es importante para ti. No te gusta demostrar tus opiniones, sino convencer a la gente que lo que tú piensas es lo correcto. Te sientes bien en un ambiente informal.

Siempre te riges por la razón. No se te dan muy bien las letras, prefieres las ciencias. No sueles demostrar tus sentimientos y cuando lo haces, a veces no es el momento. Muy pocas veces cambias de opinión y parecer en tu relación con las personas. Para convencer a alguien siempre argumentas, te gusta explicar porqué piensas de una u otra manera. Eres crítico contigo mismo y con los demás. Para ti es más fácil demostrar tus sentimientos con actos que con palabras y emociones. No haces nada que no te parezca oportuno y lógico. Tus sentimientos son estables, cambian poco y muy lentamente.

Tienes buena intuición. Te gusta resolver nuevos problemas y poner a prueba nuevas hipótesis. Resistes las molestias físicas mucho tiempo sin siquiera notarlas. Te gusta compartir y nunca hacer nada por algún interés oculto. En tu vida diaria no eres muy práctico. Eres un poco inestable en el trabajo. No siempre estás seguro de ti mismo. Te cuesta tomar una decisión; a veces no sabes lo que quieres. Te cuesta un poco recordar las caras, los nombre, etc. A veces no eres atento. Pocas veces sabes cuánta energía debes gastar en casa situación. Prestas más atención a tu vida interior, que a tus necesidades físicas. Tienes una gran fantasía.

Tienes los sentidos muy desarrollados. Sientes muy bien cualquier cambio en tu cuerpo y cuando cambia tu salud. Puedes recordar los detalles más pequeños de cualquier cosa (la cara de una persona, su nombre, etc.). Te resulta fácil orientarte en cualquier situación. Eres una persona de acción y realista. Cuando tomas una decisión lo haces con seguridad, sin dudar. No te cuesta hacer tu trabajo habitual. Te gusta empezar cosas nuevas. Sabes muy bien la medida de las cosas: cuánta energía necesitas y puedes dedicar a un trabajo. Conoces bien tus posibilidades económicas. Nunca dudas de tus gustos.

E: extrovertido I: introvertido		N: intuitivo S: sensorial	
F: ético T: lógico		P: irracional J: racional	
Personaje:		Siglas:	

E: extrovertido I: introvertido		N: intuitivo S: sensorial	
F: ético T: lógico		P: irracional J: racional	
Personaje:		Siglas:	

E: extrovertido I: introvertido		N: intuitivo S: sensorial	
F: ético T: lógico		P: irracional J: racional	
Personaje:		Siglas:	

Características		Introvertido		Extrovertido	
		Lógico	Ético	Lógico	Ético
Racional	Sensorial	Maxim Gorky (inspector)	Dreiser (encargado)	Sherlock Holmes (director)	Hugo (vivaz)
	Intuitivo	Robespierre (analítico)	Dostoevski (humanista)	Jack London (aventurero)	Hamlet (mentor)
Irracional	Sensorial	Gabin (maestro)	Julio César (político)	Zhukov (mariscal)	Dumas (intermediario)
	Intuitivo	Balzac (crítico)	Bradbury (lírico)	Don Quijote (buscador)	Huxley (psicólogo)

**Ético:**

sensible, emotivo, expresivo, un poco calculador, susceptible, categórico, bondadoso, honrado y honesto.

**Extrovertido:**

sociable, activo, hablador, carismático, ingenioso, emprendedor, abierto, enérgico, atrevido, un poco inconstante, sincero.

**Lógico:**

razonable, poco sentimental, estable, crítico, franco, sincero, poco emotivo, prudente, previsor, lógico, crítico y justo.

**Racional:**

constante, ordenado, paciente, puntual, estable, disciplinado, organizado, calmado, puntual, reflexivo, consecuente y sistemático.

**Sensorial:**

muy sensible y emocional, atento, activo, atrevido, realista, seguro de sí mismo, decidido, práctico, emprendedor.

**Introverso:**

un poco vergonzoso, tranquilo, modesto, independiente, sentimental, estable en su forma de pensar, solitario, contenido, discreto

**Intuitivo:**

decidido, activo, valiente, generoso, claro, sincero, un poco inseguro, indeciso, despistado, distraído, imaginativo, soñador, dubitativo.

**Irracional:**

inconstante, impulsivo, precipitado, un poco irreflexivo, un poco caótico, expresivo, un poco desordenado e impaciente, impuntual, inestable y un poco indisciplinado y contradictorio.

### **Maxim**

Eres una persona seria, atenta y disciplinada. Puedes pasar mucho tiempo solo, jugando sin aburrirte de la actividad que estás haciendo. Tratas muy bien tus cosas, tus pertenencias y te molesta mucho cuando alguien estropea algo tuyo y lo coge sin permiso.

Eres aseado y ordenado, intentas mantener tu ropa y calzado en buen estado, limpios. Puedes incluso discutir con algún amigo o conocido por molestarte, mancharte o estropear algún objeto tuyo.

No te gusta destacar entre los demás, prefieres ser "normal" y participar en clase, o en juegos sin distinguirte por nada y sin tener que organizarlo.

Evitas las decisiones arriesgadas, la ordinariez y las extravagancias a las que te empujan tus amigos o gente de tu edad. Sabes ser tú mismo, mantenerte firme y puedes ser terco e incluso a veces cruel con tu enemigo.

Intentas siempre llegar a tiempo a tus clases, sales siempre un poco antes de casa para no llegar tarde. Te obligas a aprender de memoria algunas materias que otros en clase "pillan al vuelo". A veces te cuesta tomar decisiones. Te resultan un poco difíciles las tareas en las que hay que ser artístico y original. Trabajador y escrupuloso, intentas siempre que tus trabajos tengan buena presencia.

### **Robespierre**

Eres obediente y serio. Te gusta inventar juegos y habitualmente juegas solo, pero tu entusiasmo en esos juegos atrae a otras personas. Puedes dedicar horas y horas a alguna actividad difícil y que te exige concentración y cuanto más complicada es esta tarea, más interesante te resulta.

Al principio te gusta leer libros de todo tipo, hasta que te decides por un estilo en concreto, al que puedes dedicarle muchas horas de lectura. En la escuela tiendes más hacia las Ciencias Naturales que hacia la Literatura y las Humanidades.

No te gusta comenzar las conversaciones, pero sí puedes seguirlas si te resultan lo suficientemente interesantes. Algunas de tus costumbres pueden parecer extrañas a otras personas.

Te gusta cambiar de aficiones si encuentras alguna más interesante que las que tienes. A veces intentas alejarte un poco de las chicas de tu edad, no te sientes cómodo con ellas porque vuestras aficiones no coinciden, ni vuestros intereses ni vuestra forma de divertirnos.

No te gusta cuando te interrumpen o intentan cambiar el rumbo de la conversación que estás manteniendo. Te cuesta recordar los nombres de las personas, pero no te resulta difícil recordar la información interesante que has oído o leído.

### **Gabin**

Eres comedido y a veces no demuestras tus sentimientos. Te preocupa mucho lo que piensan otros de ti, tanto las cosas buenas, como las malas. Te resulta muy difícil aceptar un fracaso y pierdes enseguida la seguridad en ti mismo y tus posibilidades. Necesitas siempre un estímulo y que alguien te anime.

Eres melancólico y necesitas a tu alrededor personas activas que te transmitan algo de energía y alegría. Estás siempre preparado para ayudar a un amigo si lo necesita, pero de dejas llevar por tu estado de ánimo con facilidad y esto se refleja en todo lo que haces.

Te gusta estar al corriente de todo lo que pasa a tu alrededor. No te gusta mucho estar con gente de tu edad; prefieres estar con personas mayores que tú. En clase eres individualista y no te gusta trabajar en grupo. Eres un poquito orgulloso y eso a veces es reflejo de tus miedos y tus inseguridades, aunque a veces también lo es de tu amor propio.

Te gustan los trabajos manuales y participar en las tareas de la casa, pero no aguantas las críticas sobre tu trabajo o tu forma de hacer las cosas.

La gente a veces piensa que eres frío y un poco altivo porque no te gusta demostrar tus sentimientos, pero se equivocan. Te gusta mucho viajar y la naturaleza.

### **Balzac**

Eres sensato y reflexivo. Te gusta la tranquilidad de tu casa e intentas evitar grandes fiestas y grupos grandes y ruidosos. Tienes una gran vida interior que no siempre se refleja en tu comportamiento. Lees mucho y sabes más que los chicos y chicas de tu edad. Por la expresión de tu cara muchas veces parece que no estés a gusto o estés descontento cuando estás con otras personas y eso no les gusta. Eres un poco "criticón" y puedes decir cosas que a veces hacen daño.

Los chicos y chicas de tu edad a veces piensan que eres "demasiado inteligente" porque te gusta demostrar cuánto lees y cuánto sabes delante de todos.

Intentas evitar conflictos y discusiones. Estás incómodo cuando en alguna situación tienes que demostrar emociones como en una fiesta, donde tienes que divertirte por obligación. No te gusta ser protagonista.

Te sientes muy atado a tus posesiones, sobre todo a las cosas viejas o que tienes hace tiempo. Por naturaleza eres casero y es muy difícil sacarte de casa. Nunca dedicar tiempo a algo que no te interesa o no te parece práctico. Eres gruñón y siempre te estás quejando y eso molesta mucho a la gente que te rodea.

Te agobias rápidamente y a veces no sabes cómo solucionar tus problemas.

### **Dreiser**

Generalmente eres comedido y serio. Eres trabajador e intentas sacar buenas notas en clase, pero no eres muy aplicado y casi siempre tus notas no son tan brillantes como las de otros chicos y chicas.

Eres bastante débil y sensible y a veces no ves tus cualidades y piensas que sólo tienes defectos. Cuando alguien hace alguna broma o dice algo un poco ofensivo a ti te puede molestar y no hacerte gracia. Te duele mucho que tus amigos te engañen o te escondan algo.

Eres un amigo fiel y exiges de tus amigos lo mismo. Mantienes tus amistades, pero si crees que tu amigo no te aprecia lo suficiente puedes romper vuestra amistad.

Piensas que tus cosas son tuyas y tu territorio tuyo y no te gusta mucho compartirlo. Cuando estás en un ambiente nuevo te cuesta mucho empezar a hablar con la gente que no conoces; primero analizas la situación.

No puedes estar mucho tiempo con los brazos cruzados, porque tienes la sensación de estar perdiendo el tiempo. Te gustan los trabajos manuales.

Eres un poco impaciente y no te gusta esperar. Prefieres estar en casa que ir de visita a casa de tus amigos. Eres celoso cuando consideras que algo es tuyo.

### **Dostoevsky**

Generalmente eres bueno, bondadoso y suave con los demás. Tus amigos saben que pueden pedirte ayuda porque nunca se la vas a negar, pero algunos a veces pueden aprovecharse de esto abusando de tu bondad. Muchos de ellos copian tus deberes, utilizan tus cuadernos y copian tus exámenes en clase.

Eres aplicado y muy responsable con tus obligaciones. Eres modesto y algo tímido y nunca alardeas de tus logros o tus conocimientos. No te gusta la idea de someter a alguien a tu mandato o dirigir un grupo. En una discusión eres capaz de dar la razón a tu interlocutor, aún estando seguro de que tienes razón y sólo para no discutir y seguir siendo amigos.

Entre tus amigos puedes ser "quien pone paz" cuando hay problemas, porque sufres mucho si hay algún malentendido o alguna discusión. A pesar de esto, intentas ser objetivo cuando resuelves algún conflicto y no dejarte llevar por las emociones.

Eres muy amigo de tus amigos y tus amistades duran mucho años, pero cuando sientes que algo no funciona, prefieras alejarte de esa persona.

## **César**

Eres tranquilo y amistoso, no intentas controlar a la gente que te rodea y no te importa en alguna situación ser tú la persona a la que le mandan hacer algo. Si alguien te hace enfadar o te ofende, no sueles pedir ayuda a los mayores o quejarte, para que no te digan que eres un "crío" y para no ganarte la enemistad de la gente de tu edad o de tus compañeros de clase.

A veces demuestras ser un poco perezoso para algunas cosas. Te gusta comer bien y dormir. Necesitas que alguien te obligue a hacer las cosas del colegio: estudiar, hacer los deberes, etc., pero también las cosas de casa.

Te encanta escuchar historias interesantes con muchos detalles, acción, descripciones con muchos detalles, etc. Casi siempre estás de buen humor y te gusta y sabes hacer reír a tus amigos y ponerlos de buen humor si ves que están tristes.

## **Bradbury**

Eres una persona tranquila y complaciente y a causa de esto pueden influenciarte tanto buenas, como malas personas. Si no te controla nadie puedes meterte en líos o andar con malas compañías.

En los estudios y las aficiones tu interés puede convertirse fácilmente en aburrimiento y desinterés. Esto depende en gran medida de tus profesores y tus amigos.

Sabes llevarte bien con la gente y caes simpático y por eso la gente tiene buena opinión de ti. Los mayores te miman bastante y te suelen perdonar cuando hacer algo malo, pero esto después se refleja en tu carácter: eres un poco caprichoso y siempre piensas en ti mismo. No te gusta dedicar tu tiempo a otras personas ni sacrificarte por otros.

Se te dan mejor las Humanidades que las Ciencias: Literatura, Historia, Filosofía, los idiomas, etc.

Eres soñador y observador. En situaciones difíciles sabes controlarte y consigues tranquilizar a otros con tu sonrisa y tu tranquilidad. Eres optimista y siempre piensas que todo saldrá bien.

### **Sherlock Holmes**

Eres una persona a la que le cuesta cambiar de opinión y que es bastante tajante en sus afirmaciones. No te gusta la mentira y eres justo. Eres serio y fiel en la amistad y siempre cumples tus promesas y esperas lo mismo de tus amigos. Puedes ocupar un puesto de responsabilidad y si lo haces eres muy responsable y estricto contigo mismo y con los demás, aunque tomar estas responsabilidades no es para ti una prioridad e incluso prefieres que lo haga otra persona.

Eres constante y cuando encuentras algo que te gusta te dedicas a ella "en cuerpo y alma", con entusiasmo y durante mucho tiempo.

Defiendes la verdad y la justicia y siempre ayudas a los débiles. Eres trabajador y no puedes estar mucho tiempo sin hacer nada, ni estar enfermo.

Te gustan las ciencias y los trabajos manuales. Intentas hacer las cosas después de haberlas pensado bien e intentas llevarlas a cabo con éxito.

Te molesta mucho que alguien estropee tus planes o disponga de tu tiempo sin tu permiso. Eres ordenado y cuidadoso contigo y con tus cosas.

### **Jack London**

Cuando encuentras algo que te gusta, le dedicas todo tu tiempo y tu energía. Te gusta viajar e ir de campamento y cuanto más lejos mejor. No te quejas nunca cuando te encuentras mal o te duele algo.

Te encanta contar tus aventuras con detalle y que te escuchen. Eres enérgico y tomas siempre la iniciativa. Te gusta ponerte a prueba.

Estás siempre muy ocupado con las cosas que te gustan y no tienes tiempo para cosas que no te resultan demasiado interesantes. Aunque si alguien insiste mucho te puede convencer para que hagas algo que no te gusta mucho, porque prefieres evitar los conflictos y aceptar una propuesta para no estropear tus relaciones con tus amigos. Debido a esto, a veces no cumples lo que has prometido y después tienes que inventar un montón de excusas para disculparte. Eres curioso, activo y nunca tienes miedo y por eso a veces te metes en problemas o situaciones incómodas.

## **Zhúkov**

Tienes alma de líder y consigues serlo entre tus amigos por tu fuerza física, tu crueldad y tu capacidad de conseguir hacer-te obedecer. Puedes ser un poco maleducado y pesado y portarte mal en clase.

Te gustan los juegos donde tienes que correr o moverte mucho, las actividades físicas. Tienes mucha suerte y confías mucho en ti mismo.

A veces no sabes en qué invertir tu energía y muchas veces la pierdes en malas compañías o en actividades poco recomendables o aficiones sin sentido.

Cuando decides algo no te gusta cambiar de opinión o cambiar tus planes.

Tienes muy mal genio y cuando te enfadas es mejor que estés solo. Dependes mucho de tu estado de ánimo y eso se refleja en tu relación con los demás.

## **Don Quijote**

Eres muy curioso, todo te interesa y todo lo quieres saber, pero esa cantidad de intereses resulta un poco caótica y no suele ser constante, porque te resulta muy difícil concentrarte sólo en una cosa o una actividad. Eres muy imaginativo y te gusta soñar. Siempre tienes mucha gente a tu alrededor porque es muy interesante estar contigo y cuentas muchas historias.

A veces te vuelves apático y pierdes el interés por todo lo que te rodea y te vuelves melancólico y triste, pero esto se acaba cuando encuentras nuevas aficiones o nuevos amigos que te devuelven el interés por todo.

Tienes muchos conocidos y siempre estás rodeado de gente, pero no todos son amigos tuyos y no son constantes en sus relaciones contigo.

Es inútil obligarte a hacer algo que no te gusta, porque puedes ser violento cuando te sientes agredido y actuar de forma contraria a la deseada.

No eres nada egoísta y no entiendes que otras personas puedan serlo.

Prestas tus cosas y coges prestadas las de los demás y a veces, por des-piste, olvidas devolverlas.

Eres sincero y nunca intentas hacer daño a los demás aposta.

## Hugo

Eres dinámico y muy sociable. Tienes muchos amigos y conocidos. Te gusta mucho hablar de tus amigos, pero a veces dices demasiadas cosas... Eres muy curioso y te gusta tocarlo todo con tus propias manos.

Te ofendes por cualquier cosa y en seguida puedes incluso ponerte a llorar, pero el enfado se te pasa rápidamente y muchas veces no dejas ver que te has enfadado a la persona que te ha ofendido.

Inquieto y travieso, te resulta muy difícil concentrarte en una única actividad durante mucho tiempo. Te aburres cuando estás solo. Te gusta saber cosas sobre los demás y después contarlas a tus amigos como si fueran secretos, que acaban siendo "secretos a voces".

Necesitas tener cerca gente que sabe explicarse bien y que puede explicarte cosas nuevas que hasta entonces no conocías. Te molesta mucho que escondan cosas que tú deberías o crees que deberías saber.

Te preocupas mucho por la gente que te rodea, sobre todo por los que no se preocupan otros y que están solos. Te gusta ayudar a los demás y hacer que se sientan bien.

## Hamlet

Eres orgulloso e independiente en tu forma de actuar y de pensar. No siempre encuentras algo en común con la gente de tu edad y te encierras en ti mismo. Pero al mismo tiempo intentas llamar la atención de los demás con tu forma de actuar y de comportarte.

Te gustan mucho el arte, la poesía, los bailes y el canto. Sabes imitar bien a tus amigos y siempre sacas de ellos lo más divertido y cómico sin ofenderles.

Cambias muy fácilmente de estado de ánimo: del llanto más desesperado a la alegría más incontenible y viceversa. No se te da nada bien la cocina y no sabes mezclar los sabores y alimentos (algo así como leche con pepinillos), lo que resulta peligroso para tu salud y te pone de mal humor.

## Dumas

Eres muy activo y no sabes estarte quieto. En clase y entre tus amigos te gusta llamar la atención de todos, ser protagonista. Eres impredecible y puedes cambiar tu comportamiento rápidamente, al igual que tus relaciones con los demás.

Te enfadas con facilidad, pero también se te pasa rápidamente: dejas a tus viejos amigos y buscas nuevos.

No eres muy constante en lo que haces, es difícil contar contigo. Para justificarte eres capaz de mentir. En las discusiones o los conflictos siempre tomas partido por el más fuerte, porque sabes bien quién va a ganar.

Te gusta el deporte, sobre todo los de competición y la gimnasia y contagias tu entusiasmo a los demás. A veces buscas compañías poco recomendables, pero sabes librarte de ellas a tiempo, antes de meterte en un lío.

Estudias sin mucho entusiasmo, a veces puedes no ir a clase si no te apetece o marcharte a mitad de clase inventando alguna excusa.

Eres muy activo y emprendedor por eso se te darán bien los negocios en el futuro.

## Huxley

Eres sociable y sensible. Te gusta conocer cosas y gente nueva. No te cuesta recordar nueva información, sobre todo si en ella hay algo nuevo o interesante para ti.

Eres soñador y con facilidad dejas de tener los pies en la tierra y empiezas a fantasear.

Eres optimista y no te disgustas mucho si algo te sale mal. Siempre intentas alegrar a los que te rodean y animarlos.

Puedes sufrir mucho, pero en tu interior, pero no te gusta hacer ver a los demás que lo estás pasando mal, porque no quieres que tus amigos y familiares se pongan tristes o se preocupen por ti.

Eres imaginativo, pero tus ideas a veces provocan la burla de otras personas porque son irrealizables. Esto no te hace desesperar y eres capaz de encontrar solución a problemas de los que no sabrían salir otras personas con más experiencia que tú. Gracias a esto muchos compañeros y amigos te piden consejo para sus problemas personales.

Eres observador y ves las posibilidades de las personas cuando ellas mismas no las ven. No puedes hacer un trabajo monótono mucho tiempo seguido, te gusta cambiar de actividad.