



hogar, dulce hogar

NADIA BLÁZQUEZ
DIANA MANSINO
CARLOTA SÁNCHEZ

Auxiliares de conversación del MEC, Auckland

OBJETIVOS: Describir entornos próximos (la casa / una habitación / el aula), mediante el uso de estructuras con:

- hay / está / tiene

Expresar la existencia de algo y presentación de artículos determinados e indeterminados:

- hay un / una / unos / unas
- está el / la / los / las

Presentación del vocabulario de la casa y entornos domésticos.

Describir la localización en el espacio mediante preposiciones o locuciones espaciales:

- a la izquierda / a la derecha de, al lado de, en; dentro de, delante de, detrás de, debajo de, encima de, entre, en el centro.

Comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral. Vocabulario. Aprendizaje entre iguales.

DESTINATARIOS: Principiantes (niveles 3-6 del Currículo de Español en Nueva Zelanda). Se prevé que los estudiantes estén ya familiarizados con los saludos y presentaciones, y con el vocabulario básico de la familia, los colores y los números.

MATERIALES: Incluidos en este dossier y los vídeos *Desde España: Bueno, bonito y barato* (disponibles en la sección de Préstamos del sitio web de ELENZA)

DURACIÓN: Variable, en función de los conocimientos previos y la dinámica del grupo.

ACTIVIDAD 1: CÍRCULO DE TARJETAS

PRESENTACIÓN DE VOCABULARIO. Los alumnos forman un corro alrededor de la clase. A cada uno se le da una tarjeta que tendrá un dibujo del vocabulario del tema por una cara y el nombre por la otra (el profesor/a debe escribir el nombre detrás de las tarjetas). Por turnos, cada estudiante muestra el dibujo al resto de la clase (aunque él/ella sí puede ver la palabra escrita).

El primer estudiante pregunta: "¿QUÉ ES ESTO?". Puede ser que otro estudiante conozca la palabra asociada al dibujo: en este caso el estudiante lo dice en voz alta: "ES UN / UNA...".

Si nadie conoce la palabra, el estudiante que ha mostrado el dibujo (y que puede verla escrita) la dice en voz alta y los demás repiten. A continuación continúan los siguientes estudiantes.

Se pueden hacer repeticiones y variaciones del ejercicio. Por ejemplo, haciendo que cada estudiante diga en voz alta la palabra correspondiente al dibujo del estudiante situado a su lado. Otra opción es que el profesor señale un dibujo y pregunte al grupo para que el estudiante que lo tenga diga el nombre en voz alta (se consigue así trabajar el reconocimiento auditivo de la palabra). Asimismo se pueden hacer repeticiones en grupo.

Acabada la actividad y como revisión para fomentar el trabajo de comprensión auditiva, se puede preguntar al grupo:

¿QUIÉN TIENE (OBJETO)?

¿QUÉ OBJETO TIENE (NOMBRE DE UN ESTUDIANTE)?

Para finalizar, todos los estudiantes dibujan su objeto en la pizarra y escriben debajo el nombre para que todos/as puedan copiarlo.

ACTIVIDAD 2: LA CASA DE BART SIMPSON

PRESENTACIÓN DE VOCABULARIO. Actividad de familiarización con nuevo vocabulario y revisión de otro (saludos, colores, etc.). Para ellos se usará la presentación PowerPoint (disponible en el sitio web de ELENZA).

ACTIVIDAD 3: DOMINÓ

CONSOLIDACIÓN Y USO DEL VOCABULARIO. El funcionamiento es como el del juego del dominó. Se determina qué ficha empieza: a medida que los estudiantes tienen que poner sus fichas deben decir la palabra correspondiente a los dibujos que vea con el artículo. Por ejemplo: "EL SILLÓN – LA MESA".

VARIACIÓN: Para mejorar el trabajo de comprensión auditiva, se puede proponer que el estudiante diga el nombre de los objetos ("EL SILLÓN – LA MESA") pero que no ponga su ficha hasta el siguiente muestre la suya ("LA MESA – EL ARMARIO", por ejemplo) para así comprobar que ha entendido (oralmente, sin ver la ficha) el nombre del objeto.

Si ya saben colores pueden probar a decir "el sillón verde – la mesa marrón"

Si ya saben preposiciones pueden introducir las preposiciones aquí también. Por ejemplo: "el sillón verde está detrás de la mesa marrón". Deben variar la preposición en cada turno.

ACTIVIDAD 4: HABITACIÓN DE PREPOSICIONES

Se enseña un dibujo de una habitación (se incluye uno en estas hojas de trabajo, pero se pueden usar fotografías de revistas, especialmente de decoración). El profesor/a describe los muebles y su colocación utilizando algunas preposiciones o locuciones espaciales. Los estudiantes tratarán de deducir y anotarán en su cuaderno el significado de cada preposición. El profesor/a les propondrá además que redacten nuevos ejemplos (se proporciona la hoja de trabajo para ello).

ACTIVIDAD 5: ANUNCIOS

Se proyectan los vídeos indicados de la serie *Desde España: Bueno, bonito y barato* (disponibles en la sección de Préstamos del sitio web de ELENZA) y se completan las hojas de trabajo preparadas para esta actividad.

ACTIVIDAD 6: BINGO DE DIBUJOS

Cada alumno dibuja una tabla en su cuaderno con cinco casillas en horizontal y otras cuatro en vertical. Los estudiantes eligen 20 palabras del vocabulario que estén estudiando en ese momento, y dibujarán los objetos en las casillas (dieciséis objetos en total). No podrán escribir ninguna palabra en su tabla. Se pretende de este modo trabajar la comprensión auditiva: el profesor/a irá diciendo palabras del vocabulario estudiado, y los estudiantes marcarán sus dibujos (como en el juego del bingo) cuando las oigan.

ACTIVIDAD 7: CRUCIGRAMA

Se forman dos equipos. El profesor escribe en la pizarra una palabra larga del vocabulario que se está estudiando. A partir de una de las letras de esa palabra, los alumnos tendrán que ir escribiendo, por turnos y por equipos, palabras asociadas con esa primera palabra. Sólo podrán escribir palabras en vertical y en horizontal, utilizando una o varias letras de las palabras escritas. Así se ira formando un crucigrama. El equipo que más palabras consiga escribir es el ganador

ACTIVIDAD 8: EL PLANO DE LA CASA

El profesor pide a los alumnos que dibujen un cuadrado grande en su cuaderno (que representará las paredes de una habitación). Después les pide que coloquen una puerta y una ventana en un sitio determinado, todos en el mismo el mismo lugar. A continuación, el profesor empieza la descripción del mobiliario de una habitación (la que el/ella elija: puede tomar como referencia una foto de una revista, por ejemplo). En su descripción añadirá las preposiciones y locuciones espaciales y estructuras como HAY / ESTÁ. También puede incluir colores:

HAY UNA MESA ROJA A LA DERECHA DE LA VENTANA
LA SILLA VERDE ESTA DELANTE DE LA MESA

Los alumnos dibujan los muebles que vayan escuchando según las instrucciones que les da el profesor. Para corregir la actividad, se puede mostrar la fotografía que ha utilizado el profesor/a durante su descripción.



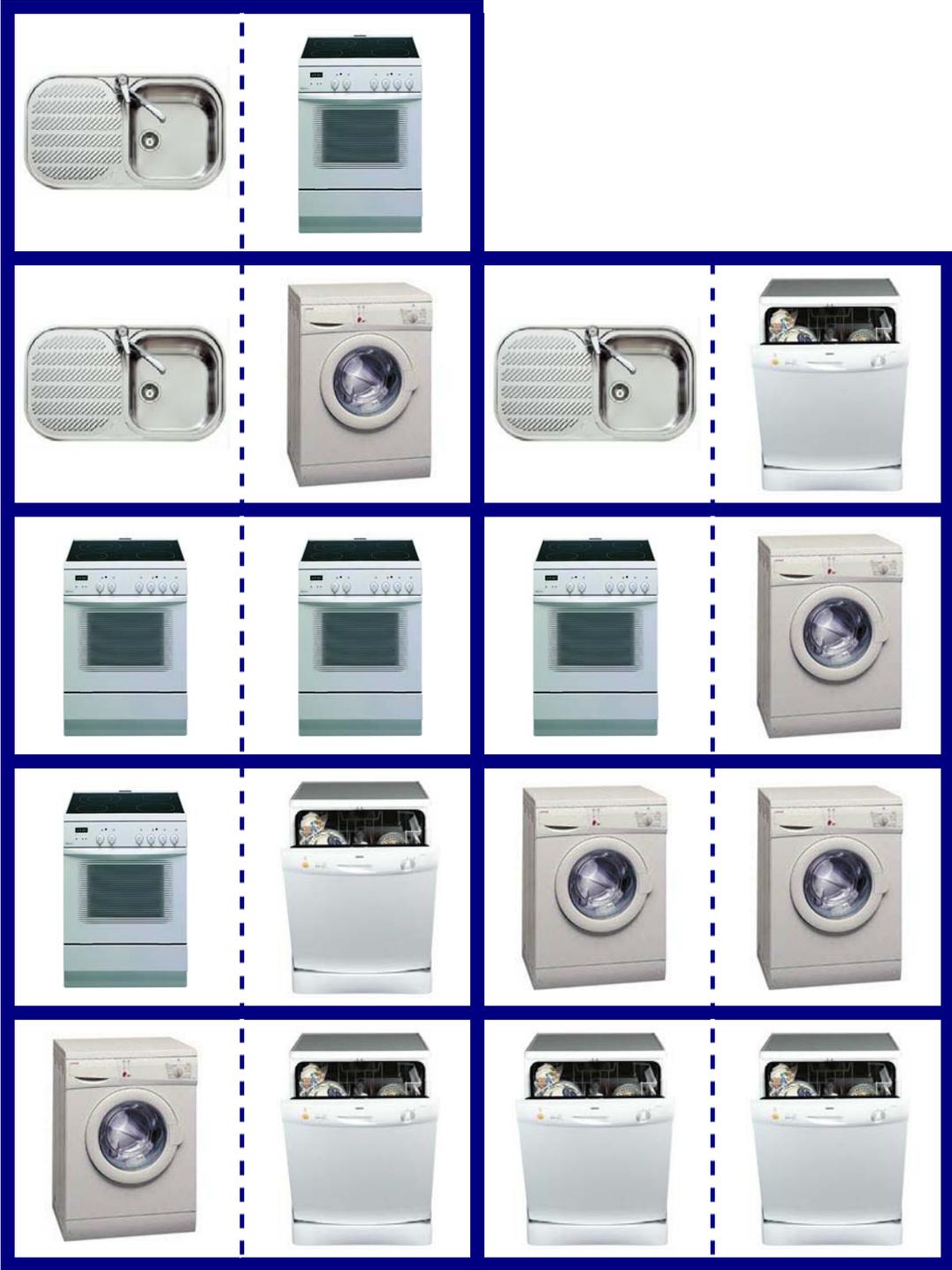
CÍRCULO DE TARJETAS



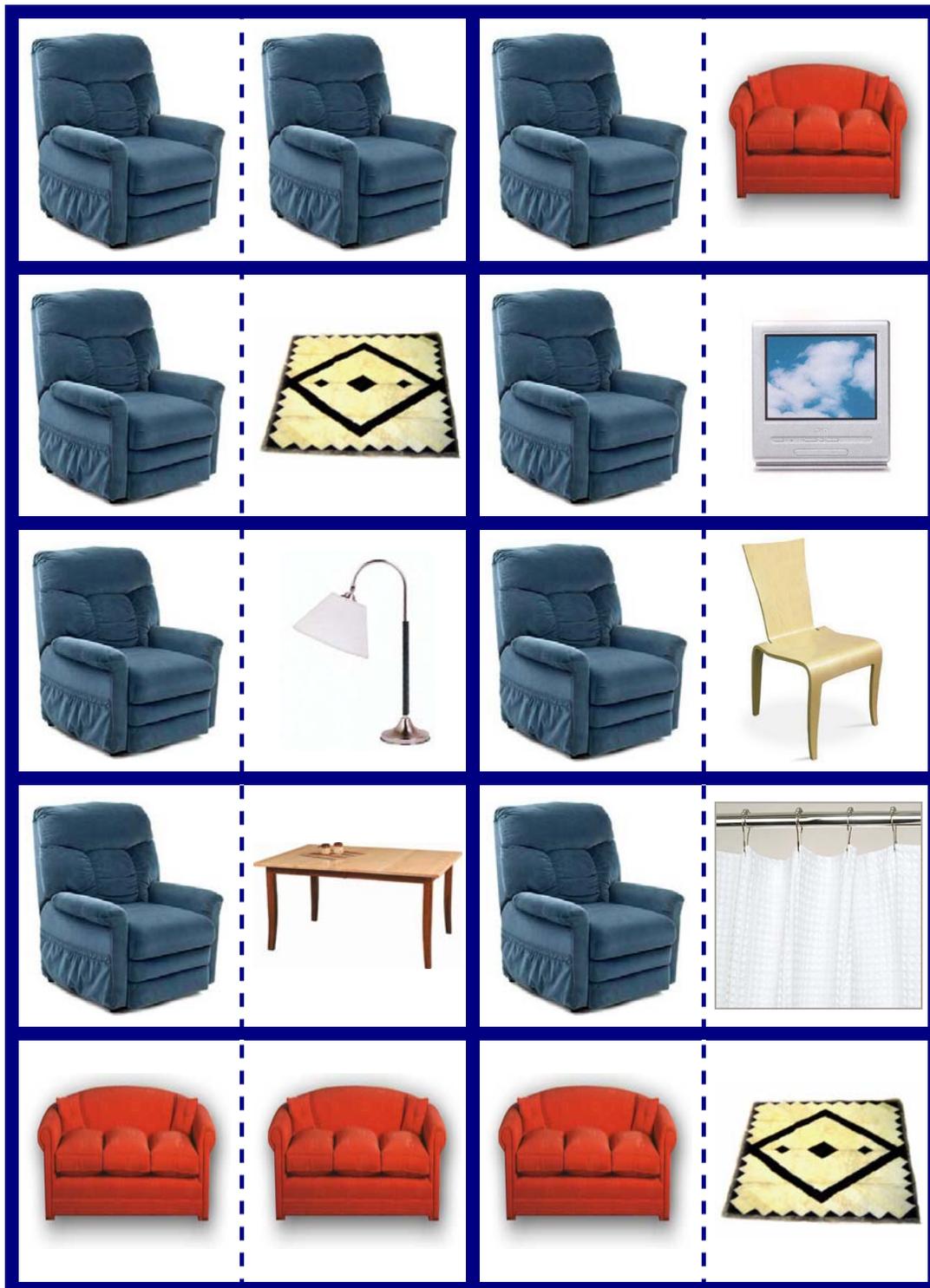
DOMINÓ DE MUEBLES 1

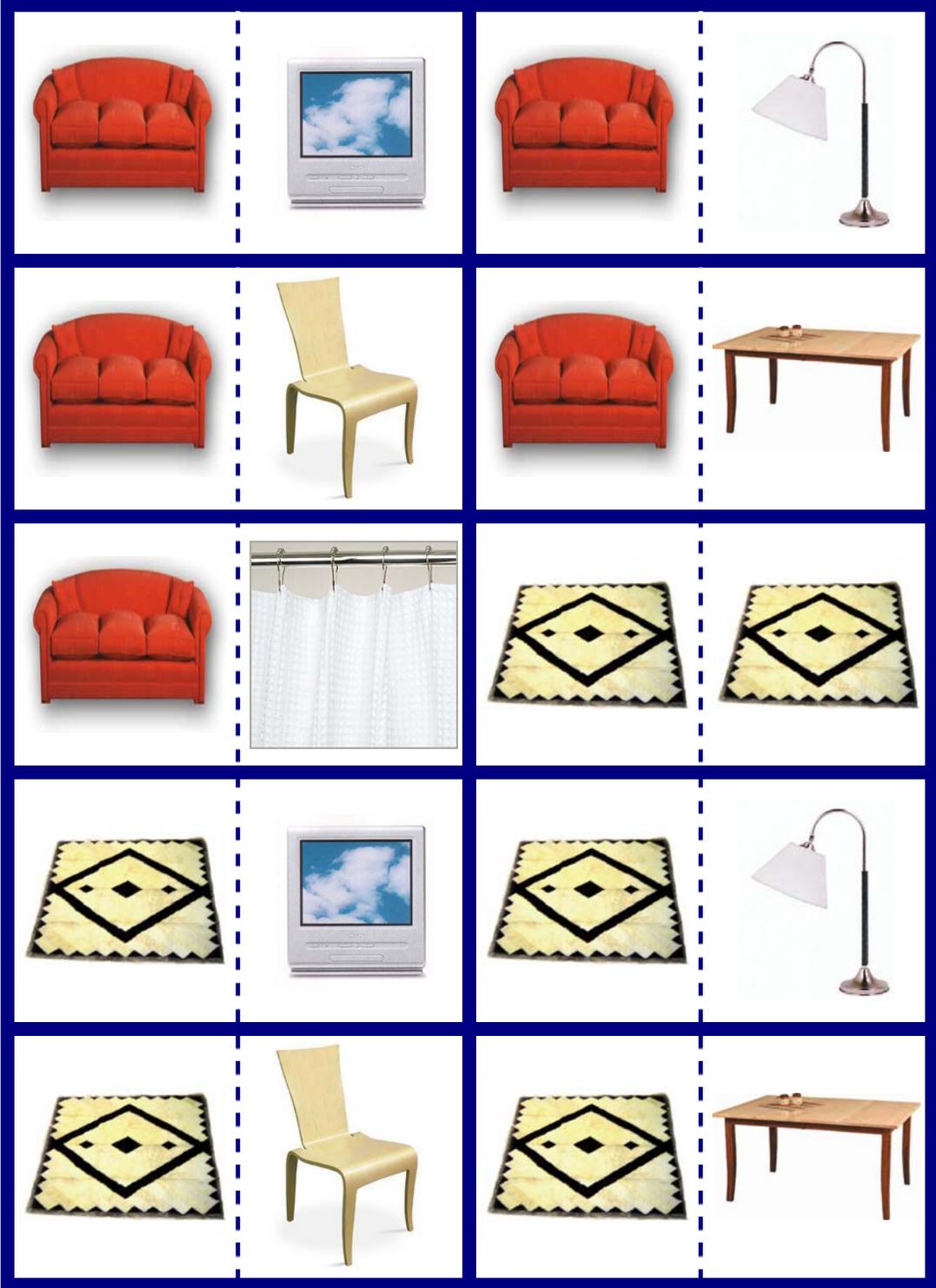






DOMINÓ DE MUEBLES 2









DOMINÓ DE MUEBLES 3











OYES-DICES

PARED TECHO	TECHO SUELO	SUELO ESCALERA
ESCALERA TERRAZA	TERRAZA GARAJE	GARAJE BALCÓN
BALCÓN SÓTANO	SÓTANO DORMITORIO	DORMITORIO ÁTICO
ÁTICO PASILLO	PASILLO COCINA	COCINA BAÑO
BAÑO COMEDOR	COMEDOR SALÓN	SALÓN PARED

PREPOSICIONES



La lámpara está **ENCIMA DE / EN** la mesa

Hay una alfombra **DEBAJO DE** la cama

La ventana está **A LA IZQUIERDA DE** la estantería

Hay una estantería **A LA DERECHA DE** la ventana

La ropa está **DENTRO DE / EN** el armario

La estantería está **ENTRE** el armario y la ventana

Hay una mesa **AL LADO DE** la cama

Hay una mesa **DELANTE DE** la estantería

La estantería está **DETRÁS DE** la mesa

EXPRESIÓN PREPOSICIÓN	SIGNIFICADO	MIS EJEMPLOS
ENCIMA DE		
EN		
DEBAJO DE		
A LA IZQUIERDA DE		
A LA DERECHA DE		
DENTRO DE		
ENTRE		
AL LADO DE		
DELANTE DE		
DETRÁS DE		

ANUNCIOS PUBLICITARIOS: LA CASA

A. You are going to watch a Spanish advertisement. Answer the following questions:

ANUNCIO 1: ALIMENTO PURO



1. ¿A quién describe la niña? ¿Cómo es la persona que describe?
2. ¿Dónde están los niños?
3. Subraya las habitaciones o partes de la casa que se ven en el anuncio.

	✓
EL BAÑO	
EL DORMITORIO	
LA COCINA	
EL GARAJE	
EL PASILLO	
EL SALÓN	

5. Escribe en español todos los muebles que ves en el anuncio
6. ¿Qué producto se anuncia?

...

B. Now, you are going to watch 2 different advertisements about the same topic.

ANUNCIO 1: APRENDE A USAR LA TELEVISIÓN

1. ¿Dónde está el niño?
2. ¿Qué hace?



3. Completa las columnas con los objetos o muebles que hay en la habitación. Usa las palabras del recuadro.

EN LA HABITACIÓN HAY...	EN LA HABITACIÓN NO HAY...

nevera sofá lámpara ducha alfombra silla
cajonera cuadro armario frigorífico mesa
estantería puerta ventana

ANUNCIO 2: APRENDE A USAR LA TELEVISIÓN

4. Escribe en español los objetos y muebles que ves en cada habitación:

BAÑO	COCINA	ENTRADA	SALÓN

ANUNCIOS 1 Y 2

5. What do you think these two *anuncios* advertise?

6. What does "Para todos los públicos" mean?

7. What does TVE stand for?

8. What do you think the voice in off means when saying "Aprende a usar la televisión"?